

Leon Winkler

Musikalische Projekte

Salty Tunes

"Aus Klassik, Jazz und Pop wird ein neuer Sound." (BNN)

Die Salty Tunes sind ein Ensemble, das im Oktober 2022 gegründet wurde, um musikalische Grenzen auszuloten: Klassik trifft auf Jazz, Pop und Funk. Bekannte Werke werden neu interpretiert – immer mit Spielraum für Improvisation und individuellen Ausdruck.

Die Idee entstand aus einer anlassbezogenen Anfrage an der Hochschule für Musik Karlsruhe, bei der verjazzte Opernarien gefragt waren. Schnell fand die Band sowohl musikalisch als auch persönlich zusammen und setzte die Bearbeitungen von Daniel Salzmann um.

Seit der Gründung hat sich das Projekt kontinuierlich weiterentwickelt: Immer mehr klassische Werke wurden neu arrangiert und mit spannenden Rhythmen sowie harmonischen Variationen versehen. Zu den Highlights zählen Puccinis Lucevan le stelle (aus Tosca), Nessun dorma (aus Turandot), Brahms' Ungarischer Tanz Nr. 5, Tschaikowskys Juni, Vivaldis Frühling, Mozarts Rondo alla Turca, Schuberts Leise flehen meine Lieder, Ravels Pavane, Debussys Clair de lune und Griegs In the Hall of the Mountain King – allesamt neu verfasst von Daniel Salzmann.

Die aktuelle Besetzung besteht aus Daniel Salzmann am Piano, Leon Winkler am Saxophon, Paul Cervenec am Bass und Tim Brucker am Schlagzeug. Zusammen erschaffen sie einen energiegeladenen, facettenreichen Sound, der swingende, groovige und lyrische Elemente vereint. Die Fusion aus Bekanntem und Neuem eröffnet Klangwelten, die Klassikliebhaber wie Jazzfans gleichermaßen begeistern. Die Band tritt regelmäßig in Karlsruhe und Umgebung auf – u.a. in Jazzclubs, der Badischen Landesbibliothek, dem Badischen Landesmuseum im Schloss Karlsruhe, dem Sandkorntheater sowie der Hemingway Lounge.